

1.

MUSICAL

KREISLER, Fritz

I C# 897

Favorite Encore Folio for Violin and Piano.
Contents: Joh. Brahms: Waltz in A Major; E.
Schuett: Slavonic Lament; Charles Robert Val-
dez: Serenade du Tsigane; Willeke Willem:
Chant sans paroles; Joh. Seb. Bach: Gavotte in
E Major; J. Ph. Rameau: Tambourin; Lawrence
Townsend: Berceuse; Milloecker: The Blue Lagoon
Georges Bizet: Adagietto from "L'Arlésienne";
Clarence Cameron White: Nobody knows de trouble
I've seen; Edwin Grasse: Song Without Words;
C-582/963

2

MUSICAL

I C= 887

F.Mendessohn: Lied ohne Worte. New York-
Boston-Chicago, Carl Fischer, No.22329,
1910-1928.

51 p. /part.pian/

30x23

Stimme: Violin

11 p.

~~Music~~ Y.C. 1409

KREISLER, Fritz

Kadenzen zum Violin-Konzert von L.
van Beethoven Op. 61. Mainz-Leipzig,
B. Schott's Söhne, 32102, 1928.
7 p. 31x24

Edition Schott No. 1446"

C 1227/2/64

KREISLER, Fritz

NOTE MUZICALE
I C=

1868

Kadenz zum Violin-Konzert von Johannes
Brahms, Opus 77. Mainz-Leipzig-London, etc.

B. Schott's Söhne, 1928

5 p. (321031)

31x23

(Edition Schott No. 1447)

C.1761/1964

NOTE MUZICALE

J. C. 1930

KREISLER, Fritz

La Chasse (caprice) Violino.

/F.1., f.ed., f.a./
2p.

(Manuscris)

C 1830/64

774
Kreisler, Fritz

Mus. musicale I.C./224

O "Sanctissima" nach einer Melodie von A.
Corelli. Trios für Violine Violoncello u. Piano.
[du Stimme] Manix, B. Schott's

Johne, 1928.

5 p.

32313

31x24

C/250/1-3 -1962

Kreiser, Fritz

~~MUSICAL~~ J.C. = 527 11-11

Quartett (A moll) 2 violinen, viola, violoncello.

Mainz, B. Schott's Söhne, 1921.

33 x 26.5

Stimme Violine 1

13 p. 33 x 26.5

Violine 2

13 p. -"-

Viola

13 p. -"-

Violoncello

13 p. -"-

KREISLER, Fritz

NOTE MUZICALE

I C= 2144

Recitativo und Scherzo-Caprice für Violine
allein. Mainz, B. Schott's Söhne, 1911

3 p.

No. 29500

34x27

C.2071/1964

Kreisler, Fritz

Note musicale Y.C./223

Syncopation: Trios für Violine, Cello und
Piano. [in Stimme] Mainx,

B. Schott's Söhne, 1925.

3 + 7 p.

31520

31x24

C.249/1-3-1962

NOTE MUZICALE

7C. 1740

Kreiser, Fritz

Werke für Violine und Klavier. Klassische Manuskripte:

No. 18. Friedemann Bach. Grave.

Maix, B. Schott's

Söhne 29505 1911

3 p. part.

34x27

1 p. violino

-"-

C 1594/64

Kreisler, Fritz

NOTE MUZICALE

J.C. 1712

next: Albéniz J. Tango Op. 165 no 2

— Malagueña Op. 165 no 3.

KREISLER, Fritz

vezi: COUPERIN, Fr. La Précieuse... Fritz
Kreisler Violin-Werke Bearbei-
tungen.

NOTE MUZICALE

I G-

2473

KREISLER, Fritz

/FOSTER, Stephen, Collins/

Old folks at home. (Swanee River). Fritz
Kreisler Transcriptionen für Violine und Kla
vier. Mainz-Leipzig, B.Schott's Söhne,
1925

4 p./part.pian/ No.31515

33x27

Stimme: Violine

1 p.

C.2458/1965

I C=

2482

KREISLER, Fritz

FRIML, Rudolf

La danse des demoiselle (Dance of the
maidens). Transcribed by Fritz Kreisler. Op.
48. New York, Carl Fischer Inc., 1927

7 p. /part.pian/ C.C. 24288-8 (Sheet Mu-
sic Edition B.2091) 30E23

Stimme: Violin 2 p.

KREISLER, Fritz

NOTE MUZICALE

T C= 2476

vezi: FRANCOEUR, François. Siciliano &
Rigaudon. Fritz Kreisler Violin-
Werke Bearbeitungen.

NOTE MUZICALE

I C

2481

KREISLER, Fritz

GRAINGER, Percy, Aldridge

Molly on the shore. Irish Reel. Freely
arranged for Violin and Piano by Fritz
Kreisler. Mainz, B. Schott's Söhne, 1924

11 p./part.pian/ No. 31240

33x26

Stimme: Violino 4 p.

Kreiser, Fritz

Y.C. 1232

rex: Haydn, Joseph. Menuett. Violine e Piano.
Violinstimme mit Fingersätzen versehen
und bezeichnet von Fritz Kreiser.

Kreiser Fritz

NOTE MUZICALE

Y.C. 2367

vedi: Dvořák - Kreiser.

KREISLER, Fritz

NOTE MUZICALE

I C

2280

vezi si DITTERSDORF, K.v. Scherzo /von/
K.v. Dittersdorf-Kreisler.

IC = 1108/1-2

KREISLER Fritz

vezi: VIVALDI Antonio. Concero (C dur) ...
Aus dem Manuskript herausgegeben
und bearbeitet von Fritz Kreisler